

Se io m'accorgo be mio d'un altro amante.....	Anonymous.....	4
Dove son quei fieri occhi?.....	Anonymous <i>15th Century</i>	4
Pezzo Tedesco.....	Anonymous.....	5
Danza.....	Anonymous.....	5
Gagliarda.....	Anonymous.....	6
Saltarello.....	Anonymous.....	7
Hie folget ein welscher tantz wascha mesa.....	Hans Neusidler c. <i>1508—1563</i>	8
Tanz.....	Georg Fuhrmann fl. <i>1606-1615</i>	9
Pavana I.....	Luis de Milán <i>1500-1561</i>	10
Pavana II.....	Luis de Milán.....	11
Pavana III.....	Luis de Milán.....	12
Canción del Emperador.....	Luys de Narváez <i>1530-1550</i>	13
Guardarne las vacas.....	Luys de Narváez.....	15
Sonnet.....	Enrique de Valderrábano <i>1500-1551</i>	16
Fantasia.....	Alonso Mudarra c. <i>1510-1580</i>	17
I Serve A Worthy Lady.....	Anonymous <i>Scottish</i>	19
La Rossignol.....	Anonymous <i>17th Century</i>	20
Drewerie's Accordes.....	Anonymous <i>17th Century</i>	22
Volte.....	Anonymous <i>16th Century</i>	24
Greensleeves.....	Anonymous <i>16th Century</i>	25
Greensleeves.....	Anonymous arr. Francis Cutting, <i>1583-c. 1603</i>	27
Almain.....	Francis Cutting.....	28
Kemp's Jig.....	Anonymous <i>16th Century</i>	29
Alman.....	Robert Johnson <i>1583-1633</i>	30
Hit and Take It.....	Robert Johnson.....	31
My Lord Willoughby's Welcome Home.....	John Dowland <i>1563-1626</i>	32
Tarleton's Resurrection.....	John Dowland.....	34
Queen Elizabeth's Galliard.....	John Dowland.....	35
The Round Battle Galliard.....	John Dowland.....	36
Fantasia.....	John Dowland.....	37
Pavana.....	Gaspar Sanz <i>1640-1710</i>	40
Espanoleta.....	Gaspar Sanz.....	40
Rujero.....	Gaspar Sanz.....	41
Canarios.....	Gaspar Sanz.....	41
Sonata L. 238.....	Domenico Scarlatti <i>1685-1757</i>	43
Sonata L. 483.....	Domenico Scarlatti.....	44
Menuett.....	Johann Kreiger <i>1651-1735</i>	46
Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy.....	Sylvius Leopold Weiss <i>1686-1750</i>	47
Passacaille.....	Sylvius Leopold Weiss.....	49
Fantasia.....	Sylvius Leopold Weiss.....	53
Minuet.....	Robert de Visée c. <i>1650-c. 1725</i>	55
Passacaille.....	Robert de Visée.....	55
Minuet.....	Johann Sebastian Bach <i>1685-1750</i>	56
Musette.....	Johann Sebastian Bach.....	58
Jesu, Joy of Man's Desiring {Theme}.....	Johann Sebastian Bach.....	58
Sarabande.....	Johann Sebastian Bach.....	60
Aria.....	Johann Sebastian Bach.....	60
Suite I.....	Johann Sebastian Bach.....	61
Prelude, Fuge, and Allegro.....	Johann Sebastian Bach.....	70
Prelude.....	Johann Sebastian Bach.....	81
Andante.....	Ferdinando Carulli <i>1770-1841</i>	83
Sonata.....	Ferdinando Carulli.....	84
Largo and Rondo.....	Ferdinando Carulli.....	89
Etude No. 2.....	Matteo Carcassi <i>1792-1853</i>	99
Etude No. 3.....	Matteo Carcassi.....	101
Etude No. 7.....	Matteo Carcassi.....	103
Moderato.....	Matteo Carcassi.....	104
Allegretto.....	Matteo Carcassi.....	105
Allegretto.....	Matteo Carcassi.....	106

Menuet.....	Matteo Carcassi.....	108
Allegretto.....	Matteo Carcassi.....	109
Caprice.....	Matteo Carcassi.....	110
Andantino.....	Matteo Carcassi.....	112
Andante.....	Matteo Carcassi.....	112
Study.....	Mauro Giuliani <i>1781-1828</i>	113
Study.....	Mauro Giuliani.....	114
Study.....	Mauro Giuliani.....	115
Study.....	Mauro Giuliani.....	116
Study.....	Mauro Giuliani.....	116
Study.....	Mauro Giuliani.....	117
Study.....	Mauro Giuliani.....	117
Study.....	Mauro Giuliani.....	118
Study.....	Mauro Giuliani.....	118
Rondeau.....	Mauro Giuliani.....	119
Sonatine <i>Op. 71</i>	Mauro Giuliani.....	121
Study in E Minor <i>Op. 48</i>	Mauro Giuliani.....	127
Variations on a Theme of George Frideric Handel <i>Op. 107</i>	Mauro Giuliani.....	129
Theme <i>Op. 102</i>	Mauro Giuliani.....	134
Sonate <i>Op. 15</i>	Mauro Giuliani.....	135
Grand Overture <i>Op. 61</i>	Mauro Giuliani.....	151
Study.....	Fernando Sor <i>1778-1839</i>	163
Study No. 1.....	Fernando Sor.....	164
Study No. 2.....	Fernando Sor.....	165
Study No. 3.....	Fernando Sor.....	166
Study No. 5.....	Fernando Sor.....	166
Study No. 6.....	Fernando Sor.....	168
Study No. 8.....	Fernando Sor.....	169
Study No. 9.....	Fernando Sor.....	169
Andantino.....	Fernando Sor.....	171
Study.....	Fernando Sor.....	172
Study.....	Fernando Sor.....	173
Andante in B Minor.....	Fernando Sor.....	174
Andante in A Minor.....	Fernando Sor.....	175
Andantino.....	Fernando Sor.....	176
Andante.....	Fernando Sor.....	176
Andantino in E Minor.....	Fernando Sor.....	177
Sonata in C Major.....	Fernando Sor.....	178
Souvenir de Russie.....	Fernando Sor.....	186
Variations on a Theme of Mozart.....	Fernando Sor.....	206
Grand Solo <i>Op.14</i>	Fernando Sor.....	212
Variations on la Folia and Minuet <i>Op. 15</i>	Fernando Sor.....	222
Minuet <i>Op. 22</i>	Fernando Sor.....	225
Rondo.....	Fernando Sor.....	226
Allegro.....	Wolfgang Amadeus Mozart <i>1756-1791</i>	230
Romance.....	Anonymous.....	230
Estudio.....	Francisco Tárrega <i>1852-1909</i>	232
Estudio (Version 2).....	Francisco Tárrega.....	232
Prelude No. 1.....	Francisco Tárrega.....	233
Prelude No. 13.....	Francisco Tárrega.....	234
Lágrima.....	Francisco Tárrega.....	235
Maria (Gavotta).....	Francisco Tárrega.....	235
Marieta (Mazurka).....	Francisco Tárrega.....	237
Mazurka en sol.....	Francisco Tárrega.....	238
Rosita (Polka).....	Francisco Tárrega.....	239
Recuerdos de la Alhambra.....	Francisco Tárrega.....	240
Sevilla.....	Isaac Albéniz <i>1860-1909</i>	244
Rumores de la Caleta.....	Isaac Albéniz.....	248
Leyenda.....	Isaac Albéniz.....	251