

Contenido

Ejemplo 1	Blues básico en C	Pag. 6
Ejemplo 2	Blues básico en G	Pag. 7
Ejemplo 3	Blues con acordes embellecidos en C	Pag. 8
Ejemplo 4	Blues con acordes embellecidos en G	Pag. 9
Ejemplo 5	Blues que incluye acordes Disminuídos con movimientos de bajos en C	Pag. 10
Ejemplo 6	Blues que incluye acordes Disminuídos con movimientos de bajos en G	Pag. 11
Ejemplos 7 y 8	Finales clásicos de Blues	Pag. 12
Ejemplo 9	Blues de ocho compases	Pag. 13
Ejemplo 10	Blues con acordes anticipados	Pag. 14
Ejemplo 11	Blues en tonalidad Menor	Pag. 16
Ejemplo 12	Rithm and Blues en C	Pag. 18
Ejemplo 13	Rithm and Blues en G	Pag. 20
Ejemplo 14	Rithm and Blues en C	Pag. 22
Ejemplo 15	Rithm and Blues en G	Pag. 24
Ejemplo 16	Rithm and Blues en C	Pag. 26
Ejemplo 17	Rithm and Blues en G	Pag. 28
Ejemplo 18	Rithm and Blues en C	Pag. 30
Ejemplo 19	Rithm and Blues en G	Pag. 32
Ejemplo 20	Base de Blues en Organo en C	Pag. 34
Ejemplo 21	Base de Blues en Organo en G	Pag. 36
Ejemplo 22	Blues Final	Pag. 38