

Christopher Norton

MICROJAZZ FOR STARTERS

graded piano pieces and exercises in popular styles

leichte Klavierstücke und Übungen in modernen Stilarten

pièces et exercices progressives pour piano dans le style populaire

ポピュラー形式による段階的ピアノ小品と練習曲

Städtl. Sing- u. M.-Musikschule
Esche Berg-Krummbachstraße
8722 Penzberg
Tel. 08856/6775

Boosey & Hawkes
Music Publishers Limited

London · Paris · Bonn · Johannesburg · Sydney · Tokyo · Toronto · New York

24

MICROSTYLES

by
Christopher Norton

MICROSTYLES is a collection of easy music for keyboard. Each piece is written in a distinctive contemporary rhythm and style in idioms such as Rock 'n' Roll, Disco, Latin, Jazz Waltz, Reggae and many more.

Like **MICROJAZZ**, the distinguished series also from the pen of Chris Norton, **MICROSTYLES** are equally at home on piano or electric keyboard. Fingering, pedalling and articulation are all included, along with brief notes on the interpretation and origin of the styles used. Add on electronic rhythm accompaniment and you add yet another dimension to the music.

MICROSTYLES ist eine Sammlung leichter Stücke für Tasteninstrumente. Jedes Stück charakterisiert sich durch einen zeitgenössischen Rhythmus oder Stil, wie z.B. Rock and Roll, Disco, Lateinamerikanisch, Jazzwalzer, Reggae usw.

Genau wie im Band **MICROJAZZ**, der ebenfalls aus der Feder Chris Nortons stammt, sind auch die Stücke in **MICROSTYLES** auf dem Klavier ebenso zu Hause wie auf dem elektronischen Keyboard. Griff,

Pedalführung und Artikulation sind gegeben, desgleichen kurze Anmerkungen zu Interpretation und Ursprung des jeweiligen Musikstils. Eine elektronische Rhythmusbegleitung verleiht der Musik neue Dimensionen.

MICROSTYLES est un recueil de musiques pour clavier, faciles à jouer. Les idiomes: Rock and roll, disco, latin, jazz, valse, reggae – et bien d'autres encore – dans lesquels s'expriment les rythmes et styles de tous les morceaux sont d'une modernité distinctive.

Les morceaux contenus dans le recueil **MICROSTYLES**, comme ceux de celui hors pair **MICROJAZZ**, s'accordent aussi bien du piano que des instruments à clavier électrique. Doigtés, jeu des pédales et articulations sont tous indiqués et de brèves remarques concernant l'interprétation et l'origine des styles sont jointes. Ajoutez à tout cela un accompagnement de rythme électronique et la musique ne manquera pas de prendre une dimension supplémentaire!

マイクロスタイルス・ブックスはワルツ、ルンバ、ディスコ、ヘビーロック、ロックンロール等、様々なジャンルから多くの名曲を集めています。各スタイル独自の香りをお楽しみください。生のドラムはもちろん、プログラムされたエレクトリック・ドラムのサポートがつけば一層効果的です。ここに収められた曲目はエレクトリック・キーボードでも演奏することができますが、この場合、音色はピアノを選んでください。指使い、ペダリング、強弱記号等のアーティキュレーションが明記されていますから、ポピュラー音楽に馴染のない方にも、今日人気のある様々なジャンルの音楽を楽しんでいただけることでしょう。

MICROJAZZ

Piano solo

- Microjazz for Starters, 7526
- Microjazz for Starters II, 8255
- Microjazz I, 6374
- Microjazz II, 6375
- More Microjazz I, 7097
- More Microjazz II, 7102

- Improvise Microjazz, 7936
- Microstyles 1, 8328
- Microstyles 2, 8329
- Microstyles 3, 8336
- Microstyles 4, 8337

Piano duet

- Microjazz Piano Duets I, 6591
- Microjazz Piano Duets II, 6592
- More Microjazz Piano Duets I, 8101
- More Microjazz Piano Duets II, 8102

BOOSEY & HAWKES