

Volume 1

Gilberto Gil: em constante ebulição <i>Almir Chediak</i>	□
Sem patente <i>Caetano Veloso</i>	□
Álbum de família.....	□
Biografia <i>Antônio Risério</i>	□
Gil: pontos de luz <i>Antônio Risério</i>	□

MÚSICAS

Afoxé é.....	□
Água de meninos.....	□
A mão da limpeza.....	□
Amarra teu arado à uma estrela.....	□
Amor até o fim.....	□
Axé baba.....	□
Babá Alapalá.....	□
Back in Bahia.....	□
Balada do lado sem luz.....	□
Baticum.....	□
Beira-mar.....	□
Casinha Feliz.....	□
Chuck Berry fields forever.....	□
Clichê do clichê.....	□
Coragem pra suportar.....	□
De Bob Dylan a Bob Marley (<i>Um samba provocação</i>).....	□
Deixar você.....	□
De onde vem o baião.....	□
Do Japão.....	□
Domingo no parque.....	□
Ela.....	□
Ê la pocira.....	□
Ele falava nisso todo dia.....	□
Ensaio geral.....	□
Expresso 2222.....	□
Extra II (<i>o rock do segurança</i>).....	□
Febril.....	□
Fechado pra balanço.....	□
Felicidade vem depois.....	□
Feliz por um triz.....	□
Frevo rasgado.....	□
Funk-se quem puder.....	□
Geléia geral.....	□
Jeca toral.....	□
Lady Neyde.....	□
Louvação.....	□
Luar.....	□
Luzia luluza.....	□
Mar de Copacabana.....	□
Meio de campo.....	□
Metáfora.....	□
Minha ideologia, minha religião.....	□
Minha senhora.....	□
Mulher de coronel.....	□
Nega (<i>Photograph blues</i>).....	□
Nos barracos da cidade (<i>Barracos</i>).....	□
Nossa.....	□

No woman no cry (<i>Não chore mais</i>).....	□
O eterno Deus Mu dança.....	□
Oração pela libertação da África do Sul.....	□
Pai e mãe.....	□
Pega a voga, cabeludo.....	□
Preciso de você.....	□
Rancho da Rosa Encarnada.....	□
Refavela.....	□
Retiros espirituais.....	□
Roda.....	□
Sará miolo.....	□
Sonho molhado.....	□
Soy loco por ti América.....	□
Super homem - a canção.....	□
Tempo Rei.....	□
Toda menina baiana.....	□
Toda saudade.....	□
Tradição.....	□
Vamos fugir.....	□

Discografia.....	□
------------------	---

Volume 2

Gilberto Gil: em constante ebulição <i>Almir Chediak</i>	6
Impressões tropicais <i>Jorge Mautner</i>	8
Gil, filho da Bahia <i>Muniz Sodré</i>	10
Entrevista.....	12

MÚSICAS

A linha e o linho.....	34
Andar com fé.....	36
Aquele abraço.....	38
Aqui e agora.....	40
A rua.....	42
Banda um.....	31
Barato total.....	46
Bat macumba.....	48
Buda nagô.....	54
Cada tempo em seu lugar.....	58
Cérebro eletrônico.....	60
Chororô.....	51
Copo vazio.....	62
Cores vivas.....	64
Divino maravilhoso.....	66
Domingou.....	68
Dono do pedaço.....	74
Drão.....	76
Ele e eu.....	78
Era nova.....	80
Esotérico.....	82
Eu vim da Bahia.....	71
Extra.....	84

Flora.....	90	Pessoa nefasta.....	136
Indigo blue.....	94	Preciso aprender a só ser.....	138
Ladeira da preguiça.....	96	Procissão.....	140
Lamento sertanejo.....	98	Punk da periferia.....	142
Lente do amor.....	100	Raça humana.....	144
Logo versus logos.....	102	Realce.....	158
Logunedé.....	104	Rebento.....	146
Lugar comum.....	106	Refazenda.....	148
Lunik 9.....	108	Roque santeiro, o rock.....	150
Mancada.....	112	Sandra.....	152
Maria (<i>Me perdoe, Maria</i>).....	114	São João Xango menino.....	154
Meditação.....	119	Se eu quiser falar com Deus.....	156
Menina do sonho.....	120	Serafim.....	162
Meu amigo, meu herói.....	122	Seu olhar.....	161
Miserere nobis.....	87	Sítio do Pica-pau-amarelo.....	164
Morena.....	127	Viramundo.....	172
Oriente.....	116	Vitrines.....	166
O rouxinol.....	128	Volks Volkswagen blue.....	169
O sonho acabou.....	130	Zabelê.....	174
O veado.....	124		
Palco.....	132		
Pé da roseira.....	134	Discografia.....	176

ISBN - 85-85426-03-9

1992

ISBN - 85-85426-05-5

■ Os copyrights das composições musicais inseridas neste álbum estão indicados no final de cada música

□ Editor responsável:
Almir Chediak

□ Capa:
Bruno Liberati

□ Arte e Produção gráfica:
Tonico Fernandes

□ Revisão de Texto:
Nerval M. Gonçalves
e Mauro Sérgio B. de Freitas

□ Transcrição de partituras:
Ricardo Gilly, Fred Martins, Sérgio
Nacif, Bival e Guilherme Mayah

□ Revisão musical:
Ricardo Gilly

□ Revisão harmônica:
Horondino Reis e Ricardo Gilly

□ Supervisão musical:
Ian Guest

□ Composição gráfica das partituras
e editoração eletrônica:
Jacob Lopes

□ Composição eletrônica dos acordes
e letras com cifras:
Jacob Lopes e Lou Nogueira

□ Acompanhamento editorial:
Fátima Pereira dos Santos

□ Assistente de produção:
Letícia Dobbin

■ Fotocomposição:
Central Gráfica Editora Ltda.

■ Direitos de edição para o Brasil:
Lumiar Editora - R. Elvira Machado, 15
CEP 22280-060 - Rio de Janeiro
Tel.: (021) 541-4045 e 541-9149
Fax: 275-6295