

Contents : Inhalt

Adrian le Roy (c. 1520-1598)	Branle Gay: Quand j'entends le perdu temps Gaillarde: O la Mal Assignée	page 8 11
Giuseppe Antonio Brescianello (c. 1690-1757)	Aria Gavotta	9 10
B. Vidal (c. 1750-1800)	Rondo	12
Ferdinando Carulli (1770-1841)	Andante, Op.276 No.23 Sonata and Rondo	26 20
Fernando Sor (1778-1839)	Andante, Op.3 No.5 Etude, Op.31 No.23 Etude, Op.60 No.16	24 25 27
Mauro Giuliani (1781-1829)	Etude: Allegro Spiritoso Leçon, Op.51 No.2	28 4
Dionisio Aguado (1784-1849)	Waltz, Op.7 No.6	10
Charles Lintant (1785-1830)	La Pentoufle	16
Johann Strauss, arr. Napoléon Coste (1805-1883)	Waltz, Op.7 No.1 Waltz, Op.7 No.3	6 6
Johann Kaspar Mertz (1806-1856)	Ländler, Op.9 No.4 Ländler, Op.9 No.5 Marcia	2 14 3
Jose Ferrer (1835-1916)	Ejercicio: Allegretto Ejercicio: Allegro Moderato Ejercicio: Andante Mosso	7 4 5
Julio Sagreras (1879-1942)	Marcha Maria Luisa: Mazurka Nostalgia: Petite Mélodie	17 18 19
Aram Khatchaturian (1903-1978)	Prelude	30
Guillermo Flores Méndez (b. 1920)	Evocación	14
Nicholas Maw (b. 1935)	Stamping Dance	29