




# Inhalt

	Seite	 Track
Einleitung .....	4	
Bedienungsanleitung .....	5	
Die rechte Hand .....	6	
Die linke Hand .....	8	
<b>Kapitel 1 Basis</b> .....	9	
1.0 Eintaktige Rhythmen: Pattern 1 .....	9	1-7
<i>Song 1 Warm Bossa</i> .....	16	8/9
1.1 Eintaktige Rhythmen: Pattern 2 .....	17	10-13, 16
<i>Song 2 Sensitive Bossa</i> .....	20	14/15
1.2 Halbtaktige Akkordwechsel.....	22	17/18
<i>Song 3 Baby Doll</i> .....	23	19/20
1.3 Wechselbass .....	24	21-24
1.4 Zweitaktige Kombinationen .....	26	25/26
<i>Song 4 Rain Sweet Rain</i> .....	28	27/28
<b>Kapitel 2 Erweiterte Rhythmik</b> .....	30	
2.0 Rhythmisches Vorziehen .....	30	29-32
<i>Song 5 Go Ahead</i> .....	33	33/34
2.1 Rhythmisches Vorziehen bei eintaktigen Akkordwechseln .....	34	35-37
<i>Song 6 This Little Ship</i> .....	36	38/39
2.2 Permanentes Vorziehen .....	37	40/41, 44
<i>Song 7 Bossa With A Single Note</i> .....	39	42/43
2.3 Erweitertes zweitaktiges Pattern .....	40	45, 48
<i>Song 8 Contemplation</i> .....	41	46/47
<i>Song 9 Brazilian Girl</i> .....	43	49/50
2.4 Rhythmische Variationen .....	44	51-55
<i>Song 10 Good Luck</i> .....	48	56/57
<b>Kapitel 3 Spezialitäten und weiterführende Konzepte</b> .....	50	
3.0 Umgedrehtes Pattern .....	50	58-60, 63
<i>Song 11 Still Is The Night</i> .....	54	61/62
3.1 Off-Beat-Pattern .....	57	64-68, 74
3.2 Agogo-Pattern & Stringset-Wechsel .....	60	69-71
<i>Song 12 João's Dance</i> .....	64	72/73
3.3 Repertoire .....	67	
<i>Song 13 In The Middle Of A Dream</i> .....	68	75/76
<i>Song 14 Dance For Joy</i> .....	72	77/78
Schlussbemerkung .....	74	
<b>Anhang</b> .....	75	
Die Geschichte des Bossa Nova .....	75	
Hörempfehlungen .....	76	
Wichtige Musiker und Persönlichkeiten des Bossa Nova .....	77	
Der Autor .....	79	