

Introduction

La guitare est un magnifique instrument. Qui n'a jamais souhaité apprendre à en jouer un jour ou l'autre ? Mais tout le monde n'a pas forcément le temps ni les moyens financiers pour prendre des cours régulièrement ; c'est pourquoi nous vous proposons le premier numéro d'une méthode qui vous permettra d'apprendre, progressivement et à votre rythme, les rudiments de ce fantastique instrument. Amusez-vous bien et bonne musique !

Sommaire

À propos de la guitare.....	4
Comment choisir sa guitare ?.....	6
L'entretien de la guitare.....	8
Le mécanisme de la guitare.....	10
Les notes.....	12
Explication de la tablature.....	14
La bonne position pour jouer de la guitare.....	16
La position des mains.....	18
Accordage de la guitare.....	20
Les accords.....	22
Le battement, partie I.....	26
Le battement, partie II.....	30
L'arpège.....	32
Le jeu avec le médiator.....	34
Mouvement de la main gauche.....	36
Études musicales.....	40
Introduction de la partie pratique.....	51
Leçon 1 - Production du son avec la main droite.....	52
Leçon 2 - Chiffrage et rythme.....	53
Leçon 3 - Chiffrage, rythme et silences.....	54
Leçon 4 - Pouce (p).....	56
Leçon 5 - Triolets.....	57
Leçon 6 - La main gauche.....	58
Leçon 7 - Chromatisme.....	59
Leçon 8 - Disposition des notes sur le manche.....	62
Leçon 9 - Les signes permettant d'abrèger la notation musicale.....	64
Leçon 10 - Le timbre du son.....	66
Leçon 11 - Dynamique.....	68
Leçon 12 - Améliorer la flexibilité des doigts de la main gauche.....	70
Leçon 13 - Barré ou l'accord barré.....	72
Leçon 14 - Demi-barré.....	74
Leçon 15 - Battement et rythme.....	76
Leçon 16 - Gammes.....	80
Leçon 17 - Intervalles.....	82
Leçon 18 - Legato.....	84
Leçon 19 - Staccato.....	87
Leçon 20 - Trémolo.....	88
Leçon 21 - Arpèges à la main gauche.....	90
Leçon 22 - Sweeping.....	93
Leçon 23 - Travailler avec les notes de musique et les partitions.....	95

Guitare facile

Édité par Euro Services Internet
60, rue Vitruve 75020 Paris

Directeur de la publication : Manuel Ornato

Auteur : Alexander Novakov

Visuels : Katerina Alandarenko et Vladimir Rozhdyestvensky

Distribution : MLP - Service des ventes : Philippe Salat Infos/Tél. : 06.07.73.93.00 (numéro réservé aux diffuseurs et aux déposataires)

Imprimé par GRÁFICAS JOMAGAR, SL - Polígono Industrial N°1, Calle D, N°16 - 28938 Mostoles, Madrid, Espagne

Dépôt légal : à parution

Achévé d'imprimer : décembre 2012

ISSN : 2114-8856