



Performed by Sting,
arr. by Bernd Frank & Natascha Protze:

A Tribute to Sting

Englishman - Valparaiso - Down so Long

Saxophone Quartet SATB

Grade 4-5

Grade 4-5

Three famous songs from Sting's Repertoire...

1. ENGLISHMAN IN NEW YORK – arranged by Bernd Frank
2. VALPARAISO – arranged by Natascha Protze
3. I'VE BEEN DOWN SO LONG – arranged by Bernd Frank

for Saxophone Quartet SATB.

Anlässlich des Weltsaxophonkongress 2012 in St. Andrews, Schottland studierte das Hamburger Saxophonquartett „Vierung“ mit Bernd Frank am Sopran- und Natascha Protze am Baritonsaxophon ein ca. 20-minütiges Programm mit Titeln von Sting ein, die von den Ensemblemitgliedern extra für dieses Projekt arrangiert wurden. So entstanden unter anderem die drei Arrangements dieser Ausgabe. Alle Titel orientieren sich sehr dicht an den jeweiligen Originalaufnahmen. Bei „Englishman“ wurde die Form genau übernommen. Die Melodie wandert hier durch die Stimmen, und es gibt auch die bekannten Pop- und Swing-Teile. Ein original Brandford-Marsalis-Solo wurde für das Sopran transkribiert. „Valparaiso“ bringt sphärische Klänge in unkomplizierter Weise – ein Song zum Schwelgen. „I've Been Down so Long“ ist ein Blues von J.B. Lenoir, den Sting auf seinem Album „Bring on the Night“ veröffentlichte. Hier wurde ein Marsalis-Solo mehrstimmig ausgesetzt, und für das Sopransaxophon besteht die Möglichkeit zur Bluesimprovisation.

Die drei Titel dieser Ausgabe passen thematisch gut zusammen und sind als mehrsätzige Suite ein besonders abwechslungsreiches Konzert-Highlight, das in seiner Gänze präsentiert werden sollte.