



SOMMAIRE

<i>O QUE SERA</i>	Chico Buarque de Hollanda	5
<i>O ASTONAUTA</i>	Baden Powell - Vinicius de Moraes	12
<i>GENTE HUMILDE</i>	Garoto - C. Buarque - V. de Moraes	18
<i>SAMBA DE ORLY</i>	Toquinho - C. Buarque - V. de Moraes	28
<i>WAVE</i>	A.C. Jobim	32
<i>TRISTE</i>	A.C. Jobim	36
<i>SAMBA DA VOLTA</i>	Toquinho - V. de Moraes	40
<i>TARDE EM ITAPOAN</i>	Toquinho - V. de Moraes	46
<i>SAMBA PRA VINICIUS</i>	Toquinho - C. Buarque	52
<i>PELALUZ DOS OLHOS TEUS</i>	Vinicius de Moraes	57
<i>TRAVESSIA</i>	M. Nascimento - F. Brant	62
<i>REGRA TRES</i>	Toquinho - V. de Moraes	67

NOTE

Dans ce recueil, pour le chiffrage des accords, lorsque après le signe " / " il y a un chiffre, cela indique qu'il y a une modification de l'harmonie : par exemple : B7/5+ se lit : Si septième, cinquième augmentée. Lorsqu'après le signe " / " il y a une lettre, celle-ci est une indication de basse : par exemple, D/F se lit : Ré majeur avec FA à la basse.