

REAL TANGO BOOK

ÍNDICE de TEMAS

- | | | | |
|----------------------------|----------------------------|-------------------------|---------------------------|
| • A MEDIA LUZ | Donato / Lenzi | • LA ÚLTIMA CURDA | Troilo / Castillo |
| • ADIÓS MUCHACHOS | Julio Sanders | • LIBERTANGO | Astor Piazzolla |
| • ADIÓS NONINO | Astor Piazzolla | • LOPEZ PEREYRA | Crescegi / Chazarreta |
| • ALFONSINA Y EL MAR | Ariel Ramírez / Félix Luna | • LOS MAREADOS | Cobián / Cadicamo |
| • BALADA PARA UN LOCO | Piazzolla / Ferrer | • LUNA TUCUMANA | Atahualpa Yupanqui |
| • BALDERRAMA | Leguizamón / Castilla | • MALAMBOP | Francisco Rivero |
| • BUENOS AIRES HORA O | Astor Piazzolla | • MALENA | Demare / Manzi |
| • CAMBALACHE | Enrique Santos Discépolo | • MANO A MANO | Gardel / Razzano / Flore |
| • CAMINITO | Juan de Dios Filiberto | • MERCEDITAS | Ramón Sixto Ríos |
| • CARTA DE UN LEÓN A OTRO | Chico Navarro | • MILONGA BLUE | Francisco Rivero |
| • CHACARERA DEL RANCHO | Hermanos Ábalos | • MILONGA DE MIS AMORES | Laurenz / Contursi |
| • CORAL | Astor Piazzolla | • MILONGA DEL ÁNGEL | Astor Piazzolla |
| • DEUS XANGO | Astor Piazzolla | • MILONGA SENTIMENTAL | Manzi / Piana |
| • EL BONDI | Francisco Rivero | • NARANJO EN FLOR | V. Expósito / H. Expósit. |
| • EL CHOCLO | Discépolo/Cantón/Villoldo | • NOSTALGIAS | Cobián / Cadicamo |
| • EL DÍA QUE ME QUIERAS | Gardel / Le Pera | • PALOMITA BLANCA | A. Alea |
| • EL ESQUINAZO | Pesce / Tinari / Villoldo | • PEDACITO DE CIELO | Stampont/Expósito |
| • EL PORTEÑO | Villoldo | • ROMANCE DE BARRIO | Troilo / Manzi |
| • FUGA Y MISTERIO | Astor Piazzolla | • SILBANDO | Piana / Castillo |
| • FUIMOS | Manzi / Dames | • SUR | Troilo / Manzi |
| • GARÚA | Troilo / Cadicamo | • TANGO XXI | Francisco Rivero |
| • GRISEL | Mores / Contursi | • UNO!... | Mores / Discépolo |
| • LA CRIOLLITA SANTIAGUEÑA | Chazarreta | • VOLVER | Gardel / Lepera |
| • LA CUMPARSITA | G.H. Rodríguez | • YIRA-YIRA | Enrique Discépolo |
| • LA MUERTE DEL ÁNGEL | Astor Piazzolla | • ZAMBA DE VARGAS | Chazarreta |
| • LA POMEÑA | Leguizamón / Castilla | | |
| • LA TELESITA | Carabajal / Chazarreta | | |

EL PRESENTE CANCIONERO TIENE EXCLUSIVAMENTE FINES DIDÁCTICOS, Y SU USO SE RESTRINJE AL ÁMBITO PRIVADO.